

Консультация для родителей «КАК ОРГАНИЗОВАТЬ ДОМАШНИЙ ТЕАТР»

Конечно, всем родителям кажется, что их дети талантливы. Но ведь самое поразительное, что это действительно так! Просто надо уметь видеть это не для других, а для себя. Вслушиваться в речь детей и не спешить поправлять. Ведь смешные словечки детей, зарождают в ребенке маленького артиста. И помочь в этом можем мы взрослые, вместе организовав театрализованные представления с обычными игрушками.

В каждом доме есть много игрушек, которые уже наскучили детям. Но с помощью взрослых они могут ожить в разных ситуациях, и ребенок получит огромное удовольствие, и игрушки превратятся в сказочных персонажей. Вот так для ребенка начнется путешествие в удивительный мир театра.

Но чтобы игра не наскучила ребенку, можно приобрести или изготовить пальчиковые куклы – еж, лиса, волк, кошка, собака и др. и здесь уже будет развиваться детская фантазия. Очень важно, чтобы мама и папа были участниками этого представления.

Следующим этапом будет изготовление декораций и маленькой сцены, для этого понадобятся стульчики и скатерти, старые портьеры. Собственно говоря, ничего нового в этом не было, все эти находки давно известны, но надо их вспомнить и «пойти» за желанием ребенка. Читая ему сказки, показывая простые действия, постепенно привлекая ребенка к участию в спектаклях. Малыш будет не просто обозначать репликой ситуацию, но и немного режиссировать ее, удивляя неожиданностью ходов и идей.

Было бы совсем не верно считать, что только благодаря дому ребенок может пристраститься к театру. В детский сад приезжают очень часто настоящие артисты. Игра артистов – профессионалов, учит детей и помогает пробовать свои силы.

Уважаемые родители! Наш мир взрослых немного скучен для ребенка. А ребенок все видит в ярких красках ... Помните песенку про розового слона? Для нас с вами все слоны серые, а ребенок: «Я- то ведь знаю, розовый он!» Как важно вовремя понять ребенка, его детский мир фантазий, и сказочных превращений. Входя в этот мир, соприкасаясь с ним, не разрушайте его необдуманном словом или поступком. Ставшие нам, взрослым, привычные и единственно правильные стереотипы, не стремитесь навязывать детям.

Будьте готовы оказать своему ребенку всегда помощь в организации домашних театров, постановках, не сковывая фантазию ребенка. Но важно помнить, что у маленьких «творцов» бывают спады и подъемы.

Театр обладает огромной мощностью воздействия на эмоциональный мир ребёнка. На первых порах главную роль в театрализованной деятельности берут на себя родители, рассказывая и показывая различные сказки и потешки. Но, уже начиная с 3-4 летнего возраста дети, подражая взрослым, самостоятельно обыгрывают фрагменты литературных произведений в свободной деятельности. Домашний театр - это совокупность театрализованных игр и разнообразных видов театра.

Для домашнего пользования доступны - кукольный, настольный, теневой театры.

Родители могут организовать кукольный театр, используя имеющиеся в доме игрушки или изготавливая своими руками из разных материалов, например, папье-маше, дерева, картона, ткани, ниток, старых носков, перчаток. К работе по изготовлению кукол, костюмов желательно привлекать и ребенка. В дальнейшем он будет с удовольствием использовать их, разыгрывая сюжеты знакомых сказок. Например: старый меховой воротник в ловких руках может стать хитрой лисой или коварным волком. Бумажный пакетик может превратиться в весёлого человечка. На пакетике нарисуйте лицо и прорежьте дырку для носа, в которую просуньте указательный палец, а большой и средний станут руками. Кукла из носка: набейте носок тряпками и вставьте внутрь линейку. Все скрепите верёвочкой или резинкой. Кукла из бумажной тарелки. На бумажной тарелке нарисуйте рожицу. К обратной стороне прикрепите липкой лентой палочку.

Игрушки и куклы из пластмассовых бутылок и коробок. Коробки можно склеить друг с другом, обклеить бумагой и приклеить детали. И тому подобное...

Родители могут также стать инициаторами организации в домашней обстановке разнообразных театрализованных игр. Это могут быть игры-забавы, игры-драматизации под пение типа «У медведя во бору», «Каравай», «Репка», слушание сказок, записанных на дисках, с их последующим разыгрыванием и другое. Такие совместные развлечения могут сыграть большую роль в создании дружеской доверительной, творческой атмосферы в семье, что важно для укрепления семейных отношений.

Для осуществления данной работы в семье должна быть создана соответствующая художественно-эстетическая среда, предполагающая наличие игрушек или кукол, сделанных своими руками, фонотеки и библиотеки сказок, детских музыкальных инструментов, инструментов-самоделок, дидактических игр. Но самое главное – организация взрослыми разнообразной совместной с ребенком художественно-творческой деятельности в различных формах (драматизации, пение, танцы, хороводы, игры и др.). Уважаемые родители! Сейчас поиграем с вами так, как мы играем с детьми на занятии и в режимных моментах.

Игра «Узнай по голосу»

Водящий в центре круга с закрытыми глазами. Все движутся по кругу со словами:

Мы немножко поиграли,
А теперь в кружок мы встали.
Ты загадку отгадай.

Кто назвал тебя – узнай!

Водящий называет по имени сказавшего ему: «Узнай, кто я?»

Игра «Иностранец»

Вы попали в другую страну, языка которой не знаете. Спросите с помощью жестов, как найти кинотеатр, кафе, почту.

Упражнения

1. С помощью мимики выразите горе, радость, боль, страх, удивление.
2. Покажите, как вы сидите у телевизора (захватывающий фильм), за шахматной доской, на рыбалке (клюет).

Игры со скороговорками

Скороговорку надо отрабатывать через очень медленную, преувеличенно четкую речь. Скороговорки сначала произносятся беззвучно с активной артикуляцией губ; затем шепотом, затем вслух и быстро (несколько раз). Скороговорки помогают детям научиться быстро и чисто проговаривать труднопроизносимые слова и фразы.

Варианты скороговорок:

Мамаша Ромаше дала сыворотку из-под простокваши.

Король – орел, орел-король.

У Сени и Сани в сетях сом с усами.

Испорченный телефон

Первый игрок получает карточку со скороговоркой, передает её по цепи, а последний участник произносит её вслух.

Пальчиковые игры со словами

Пальчиковые игры способствуют подготовке руки к письму, развивая мелкую моторику рук, внимание, воображение и память.

Два щенка, кулаки правой и левой руки, поочередно становятся на стол ребром щека к щеке, кулачки трутся друг о друга, щиплют щечку, правая ладонь обхватывает кончики пальцев левой, и наоборот.

Пантомимические этюды и упражнения

Давайте детям дома задания: понаблюдать, запомнить, повторить поведение людей и животных, бытовые предметы в простейших ситуациях. Лучше начать с предметов, потому что дети хорошо их зрительно помнят и для этого не требуется особых наблюдений.

Покажите, как:

- вратарь ловит мяч;
- зоолог ловит бабочку;
- рыбак ловит большую рыбу;
- ребенок ловит муху.

Попробуйте изобразить:

Парикмахера, пожарника, строителя, космонавта.

Важно так же участие родителей в тематических вечерах, в которых родители и дети являются равноправными участниками. Важно участие родителей в таких вечерах в качестве исполнителей роли, авторов текста, изготовителей

декораций, костюмов и т. д. В любом случае совместная работа педагогов и родителей способствует интеллектуальному и эмоциональному развитию детей.